

PROJEKTTITEL

Logline:

Enthält Darstellungen von Minderjährigen: JA / NEIN

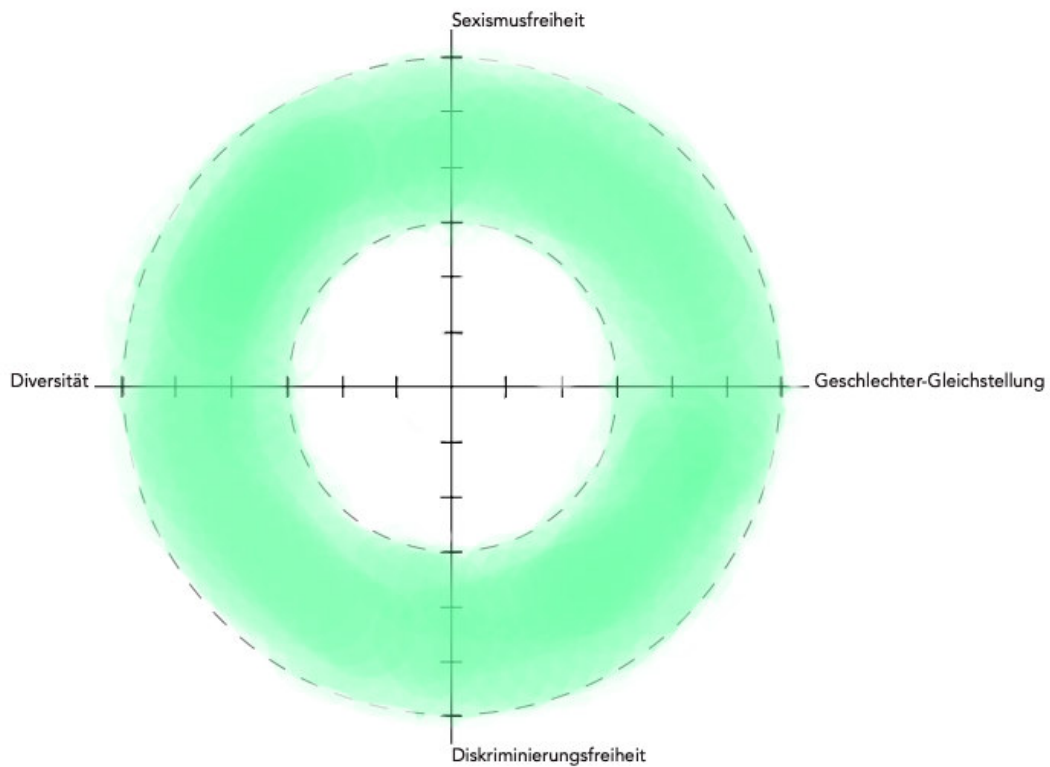
Darstellung von Minderheiten: JA / NEIN + Nennung der im Skript dargestellten Minderheit/en

Peer-Review durch Vertreter*in einer von Diskriminierung betroffenen Minderheit wird empfohlen: JA/NEIN
Gruppe:

Inklusive Normalität: Kriterien | Projekttitel

Geschlechter Gleichstellung		Sexismusfreiheit		Diversität		Diskriminierungsfreiheit	
Ausgeglichenes oder mehrheitliches Verhältnis von weiblichen vs. männlichen Protagonist*innen	+ -	Expliziter Subjektstatus der weiblichen Protagonist*innen	+ -	Altersdiversität	+ -	Expliziter Subjektstatus von unterrepräsentierten Personen	+ -
Ausgeglichenes oder mehrheitliches Verhältnis weiblicher vs. männlicher Expert*innen	+ -	Keine Stereotypisierung u. Objektivierung aufgrund des Geschlechts	+ -	Migrantische Diversität und/oder Glaubens-vielfalt	+ -	Keine objektifizierende und stereotypisierende Personendarstellung	+ -
Weibliche Hauptprotagonist*in oder Erzähler*in	+ -	Sorge/Care – und/oder Reproduktionstätigkeit werden klischeefrei gezeigt	+ -	LGBTQIA+	+ -	Thematisierung von Ungleichheits-verhältnissen und systematischen Barrieren die soziale Mobilität erschweren	+ -
Spezifische, explizite Thematisierung weiblicher Identität und/oder in Zusammenhang stehender unterrepräsentierter Inhalte	+ -	Stereotypfreie Repräsentation und/oder ausgeglichenes Verhältnis in der Darstellung von bezahlter Arbeit	+ -	Sozio-ökonomisch benachteiligte Gruppen	+ -	Diskriminierungs-erfahrung wird thematisiert und reflektiert dargestellt	+ -
Thematisierung Ungleichheit Männer und Frauen*	+ -	Körperliche Diversität und/oder reflektierter Umgang mit normierten Körperbildern	+ -	Anti-Ableismus	+ -	Komplexität intersektionaler Diskriminierung	+ -
Thematisierung struktureller Verursachung bzw. ungleiche Wirkung für Frauen* und Männer*	+ -	Kein sexualisierter Kontext/Nacktheit und wenn: reflektiert und/oder gleichberechtigt dargestellt	+ -	Explizite Repräsentation unterrepräsentierter Gruppen	+ -	Selbstreflexive/ komplexe Darstellungsweise	+ -

Inklusive Normalität: Grafik | Projekttitel



Ab drei positiv bewerteten (+) Kriterien erreicht ein Film die Sphäre der **inklusive Praxis**.

Der Film erreicht in allen Bereichen die Sphäre der **inklusive Praxis**: JA NEIN

Der Film erfüllt in mindestens zwei Bereichen fünf oder mehr Kriterien einer **inklusive Praxis**: JA NEIN