

Geboren am 30.10.1970 in Amstetten NÖ

STUDIUM / AUSBILDUNG

2019 Stipendiat der Villa Aurora in Los Angeles
2012 Media Drehbuchprogramm: Equinoxe Germany in Norwegen
2005-2006 Stipendium der Drehbuchwerkstatt München
2004 Arista-Workshop mit Stephan Cleary and Simon van der Borgh in Rom
2002 Directing and Actor-Leading Program mit Mark Travis Filmfarm in Polen
1996-2001 Kunsthochschule für Medien Köln Studium Film
1994-1996 Kunstakademie Düsseldorf: Studium Film bei Nan Hoover
1990-1995 Universität Wien: Studium Malerei und Psychologie

MITGLIEDSCHAFT

Deutsche Filmakademie
Österreichische Filmakademie
Europäische Filmakademie

AGENTUR

GERSH
Greg Pedicin
Abram Nalibotsky

Echolake Entertainment
Dave Brown

FILMOGRAPHIE

2023 DÄMONEN

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Schiwagofilm
in Entwicklung

2021 **AT HEART**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Augenschein Filmproduktion
in Entwicklung

2020 **PUPPETMASTER**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Schiwago Film
in Entwicklung

2018 **SÜDWEST**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Freibeuter Film
Maze Pictures
Schiwago Film
Silverback Films

2018 **HIGHWAY OF TEARS**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
in Entwicklung

2018 **DER BÄR**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Schiwago Film
in Entwicklung

2018 **STYX**

Kinofilm
Drehbuch / Regie
Autorin: Ika Künzel
Schiwago Film / Armou Fou Vienna

Preise / Nominierungen (Auswahl):

2019 Deutscher Filmpreis

Bester Film (Lola in Silber)
Beste Hauptdarstellerin (Susanne Wolff)
Beste Kamera (Benedict Neuenfels)
Beste Tongestaltung (Tobi Flaig, Andreas Turnwald)
Nominierungen:
Beste Regie
Bester Schnitt

2019 Österreichischer Filmpreis

Beste Regie
Bestes Drehbuch
Bester Schnitt

2019 Bayrischer Filmpreis

Beste Kamera

2019 Boulder International Film Festival

Call to Action Award
BIFF Award

2019 Fiumicino Filmfestival

Bester Film

2019 Luxembourg City Film Festival

Youth Jury Award

2019 Palm Springs International Film Festival
Nominierung, New Voices/New Visions, Grand Jury Prize

2018 AFI Fest
Nominierung, Audience Award, New Auteurs

2018 Berlinale
Eröffnungsfilm Panorama Spezial
Heiner Carow Preis
Label Cinema Europa
Preis der ökumenischen Jury
Publikumspreis Panorama

2018 Deutscher Menschenrechtsfilmpreis

2018 Metropolis deutscher Regiepreis
Beste Regie Kinofilm
Beste Schauspielerin
Beste produzentische Leistung

2018 Hong Kong International Film Festival
Nominierung, Golden Firebird Award, Young Cinema

2018 Istanbul International Film Festival
Nominierung, Human Rights Competition

2018 Jerusalem Film Festival
Nominierung, In Spirit for Freedom Award
Best Feature

2018 Odessa International Film Festival
Nominierung, Golden Duke
International Competition

2018 Philadelphia Film Festival
Nominierung, Jury Award
Best Narrative Feature

2018 Stockholm Film Festival
Nominierung, Bronze Horse
Best Film

2018 Finalist LUX-Filmpreis

2018 Valletta Film Festival
Beste Schauspielerin
Beste Kamera

2018: Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern
Hauptpreis Fliegender Ochse
Publikumspreis
Preis für die beste Musik und Tongestaltung

2018 Internationales Filmfest Emden Norderney
Creative Energy Award
für Susanne Wolff und Benedict Neuenfels
Schreibtisch am Meer für Wolfgang Fischer

2018 Reykjavik International Film Festival

Nominierung, Golden Puffin, Best Film
Won, Special Mention

2018 Europäischer Filmpreis

Nominierung, Official Selection,
European University Filmaward

2018 Viennale

Erste-Bank-MehrWERT-Filmpreis

2018 Günter Rohrbach Filmpreis

Beste Darstellerin

2018 Batumi International ArtHouse Film Festival

Special Prize of the Jury

2018 Kilkenny International Filmfestival

Beste Darstellerin

Festivals (Auswahl)

Berlinale 2018 (Panorama Special - Opening Film), Hong Kong 2018, Istanbul 2018, Ankara 2018, Valletta 2018, Shanghai 2018, Jerusalem 2018, Venice 2018, Motuvon 2018, Toronto 2018, Vancouver 2018, BFI London 2018, Hamptons 2018, CPH PIX 2018, Reykjavik 2018, Helsinki 2018, Chicago 2018, Gent 2018, Festival du nouveau cinéma Montreal 2018, Odessa 2018, Denver 2018, Stockholm 2018, Viennale 2018, AFI Fest Los Angeles 2018, Arras 2018, La Roche sur Yon 2018, Thessaloniki 2018, Taipei Golden Horse 2018, Sevilla 2018, Black Nights Tallinn 2018, Les Arcs 2018, Cork 2018, Galway 2018, Philadelphia 2018, Palm Springs 2019, Glasgow 2019, Bengaluru 2019, Cleveland 2019, Pyeongchang International Peace Film Festival 2019, Boulder 2019, Luxembourg City FF 2019, Lecce 2019, Kolkata 2019

2011 WAS DU NICHT SIEHST

Kinofilm

Drehbuch / Regie

Filmfestival: Montreal, Palm Springs, Göteborg, Saarbrücken, Rotterdam, Berlinale, Dublin, Shanghai, Taipeh, Hong Kong, Kerala, Zlin, Hof, Solothurn, Melbourne, Sydney, Rom, u.a.

Nominierungen:

Golden Zenith/Montreal,

New Voices-New Visions/Palm Springs, John

Schlesinger Award/Palm Springs

2001 GRAU

Kurzfilm

Drehbuch / Regie

1999 REMAKE OF THE REMAKE

Dokumentation

Drehbuch / Regie

1998 9h11

Kurzfilm

Drehbuch / Regie