

Förderinfo 3/2023 kompakt*

Antragstermin: 14.02.2023

Sitzungstermin: 16.03.2023

Projektkommission für Stoffentwicklung

Marika Kozlovska (Ersatzmitglied Verwertung)

Andreas Schreitmüller (Ersatzmitglied Produktion)

Roland Teichmann (Direktor Österreichisches Filminstitut, Vorsitz)

Die Bereiche Drehbuch und Regie konnten aus Zeitgründen leider nicht besetzt werden.

* Die Förderinfo mit detaillierten Angaben folgt in Kürze.

Für den Inhalt verantwortlich:

ÖSTERREICHISCHES FILMINSTITUT

Mag^a Iris Zappe-Heller

Stiftgasse 6, 1070 Wien

<https://filminstitut.at>

Förderungszusagen STOFFENTWICKLUNG

STOFFENTWICKLUNG 1. STUFE

AUF BEWÄHRUNG

Dokumentarfilm

Förderungsempfänger*in: Jan Prazak

Drehkonzept & Regie: Jan Prazak

Dramaturgie: Wolfgang Widerhofer

BLACKBIRDS

Horrorfilm

Förderungsempfänger*in: SAMSARA Filmproduktion GmbH

Drehbuch: Clarissa Brandeis

Dramaturgie: Andreas Schmied, Loredana Rehekampff

BUG BOY

Horrorfilm

Förderungsempfänger*in: Peter Hengl

Drehbuch & Regie: Peter Hengl

DER GESTUNDETE FILM

Dokumentarfilm

Förderungsempfänger*in: NANOOK Filmgesellschaft m.b.H.

Drehkonzept & Regie: Henriette Fischer

Dramaturgie: Karina Ressler

MEIN HALBER VATER

Dokumentarfilm

Förderungsempfänger*in: Viktoria Kühn

Drehkonzept & Regie: Viktoria Kühn

Dramaturgie: Monika Willi

PFERD

Tragikomödie

Förderungsempfänger*in: Arman T. Riahi

Drehbuch & Regie: Arman T. Riahi

Dramaturgie: Roland Zag

SÜDWEST

Abenteuerfilm

Förderungsempfänger*in: Wolfgang Fischer, Ika Künzel

Drehbuch: Wolfgang Fischer

WALDRAUSCH

Spielfilm

Förderungsempfänger*in: Thomas Nash

Drehbuch: Thomas Nash

WO DIE BLUMEN BLÜHEN

Dokumentarfilm

Förderungsempfänger*in: RANFILM TV & Film Production GmbH

Drehkonzept & Regie: Stephanie Ninaus

Dramaturgie: Matthias Ninaus

STOFFENTWICKLUNG 2. STUFE

MAMÁ

vormals "Gracias la vida"

Spielfilm

Förderungsempfänger*in: Golden Girls Filmproduktion & Filmservices GmbH

Drehbuch & Regie: David Clay Diaz

Dramaturgie: Arash T. Riahi

MIAMI

Drama

Förderungsempfänger*in: Julia Niemann

Drehbuch & Regie: Julia Niemann

Dramaturgie: Geraldine Bajard

THE HISTORY RHYME

Dokumentarfilm

Förderungsempfänger*in: Roland De Roo

Drehbuch: Sergei Kachkin

Dramaturgie: Michael Seeber