

österreichisches
film institut



GREEN FILMING



**Kriterienkatalog der
ökologischen Mindeststandards
für die
österreichische
Verwertungsförderung für
Kinostarts ÖFI+**

Die Mindeststandards für österreichische Verwertungsförderungen (Kinostart) sind erste grundsätzliche Maßnahmen zur Implementierung von nachhaltigem Denken bei der Umsetzung von Kinostarts. Diese sollen künftig evaluiert und mit den Verleih-Unternehmen weiterentwickelt werden.

1. Zertifizierung des Verleihunternehmens

○Soll-Vorgabe

Den Verleih-Unternehmen wird empfohlen eine Unternehmenszertifizierung vorzunehmen. (z.B.: Öko-Business oder Vergleichbares)

2. Drucksorten

●Muss-Vorgabe

Bei der Erstellung von Drucksorten jeglicher Art muss darauf geachtet werden, dass diese mit Recycling-Papier hergestellt und von Druckereien gedruckt werden, die eine nachhaltige Ausrichtung und/oder Zertifizierung besitzen. Hierbei ist darauf zu achten, dass diese nach dem Prinzip des minimalen Ressourcenaufwands angefertigt werden. (Das heißt zum Beispiel: geringe Auflage, keine oder minimale Überschüsse)

○Soll-Vorgabe

Die Einladungspolitik zur Premierenfeier sollte hauptsächlich in digitaler Form stattfinden (Newsletter, Mailversand, Social Media etc.)

3. Give-Aways / Merchandising

●Muss-Vorgabe

Grundsätzlich sind Give-Aways und Merchandising Artikel zu überdenken. Sollten diese nicht vermieden werden können oder aus Werbezwecken unbedingt nötig sein, muss darauf geachtet werden, dass diese einem nachhaltigen Gedanken entsprechen oder regionale Unternehmen unterstützen.

4. Veranstaltungen / Events

○Soll-Vorgabe

Dem Verleih-Unternehmen wird empfohlen, Veranstaltungen und Events nach der **Richtlinie UZ 62** für das Österreichische Umweltzeichen für **Green Meetings und Green Events** auszurichten.

<https://www.umweltzeichen.at/file/Richtlinie/UZ%2062/Long/Uz62%20Green%20Meetings%20und%20Green%20Events%202022.pdf>

5. Mobilität

● **Muss-Vorgabe**

Auf der Einladung zu Veranstaltungen und Events sollte darauf hingewiesen werden, dass bevorzugt öffentlich angereist wird.

● **Muss-Vorgabe**

Die Produktionsfirma beauftragt keine Flugreisen im In- und Ausland, sofern eine Bahnfahrt alternativ möglich und zeitlich planbar ist. Flüge unter 500 km sind nicht gestattet. Die gesamten durch nicht vermeidbare Flüge angefallenen CO₂-Emissionen sind zu kompensieren.

○ **Soll-Vorgabe**

Wo immer es möglich ist, sollen Gäste (Filmteams) die für die Premiere anreisen die Bahn und/oder öffentlicher Personenverkehr nutzen. Flugreisen sollen vermieden und mit Bahnfahrten ersetzt werden.