

G.W. PABST HINTER DEN KULISSEN

PANDORA'S

EIN FILM
VON
ANGELA
CHRISTLIEB



OFFICIAL
SELECTION
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM
2024

Official
Selection
Diagonale
2024

VERMÄCHTNIS

STIMMEN: MARESI RIEGNER UND ERNST A. GRANDITS BILDGESTALTUNG: MAX BERNER ZUSÄTZLICHE KAMERA: MARTIN PUTZ
MONTAGE: ANGELA CHRISTLIEB, SEBASTIAN SCHREINER DRAMATURGIE: INA IVANCEANU MUSIK: DANIEL PABST, MARTIN SIEWERT
TON: THONG ZANG, CHRIS JANKA, MATTHIAS EDELMANN SOUNDDESIGN: WOLF-MAXIMILIAN LIEBICH TONMISCHUNG: GEORG TOMANDL
POSTPRODUKTIONSLEITUNG: MARTIN REPKA PRODUKTIONSLEITUNG: JULIAN BERNER, PHILIPP GRANDITS
PRODUZENT*INNEN: BADY MINCK, ALEXANDER DUMREICHER-IVANCEANU PRODUKTION: AMOUR FOU VIENNA

